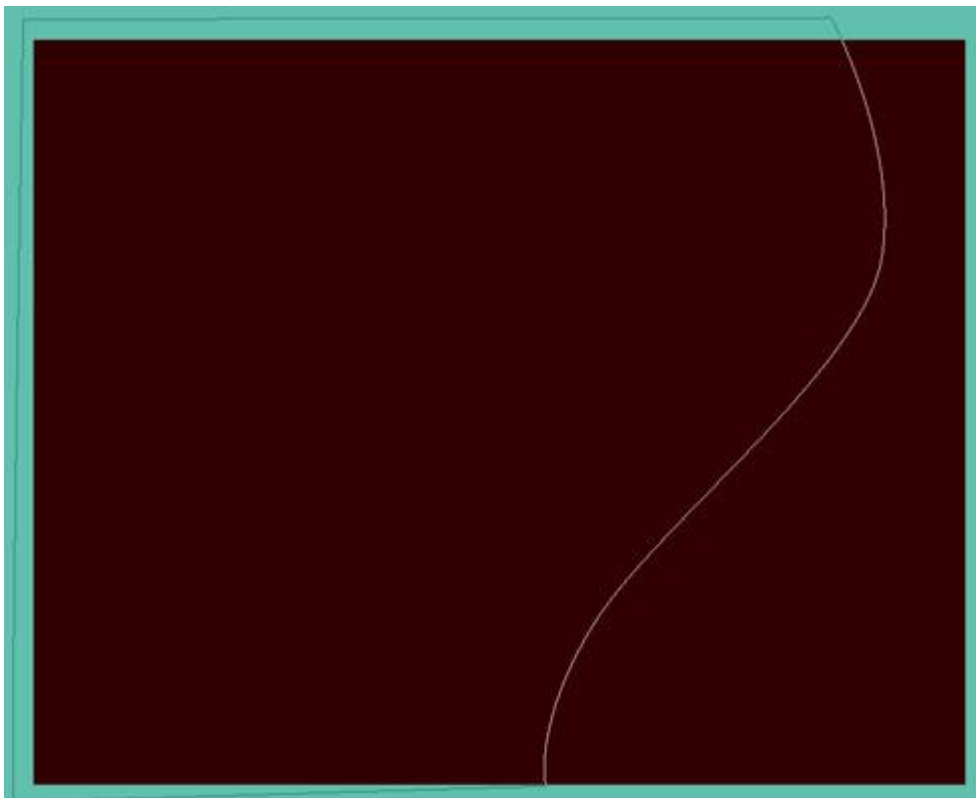


Kerstversiering met verlichte ballen

1) Begin met een nieuw document te maken (Bestand > Nieuw) : **1280x1024 px ; 72 dpi**.
Nieuwe laag, vul met kleur - **#320000**

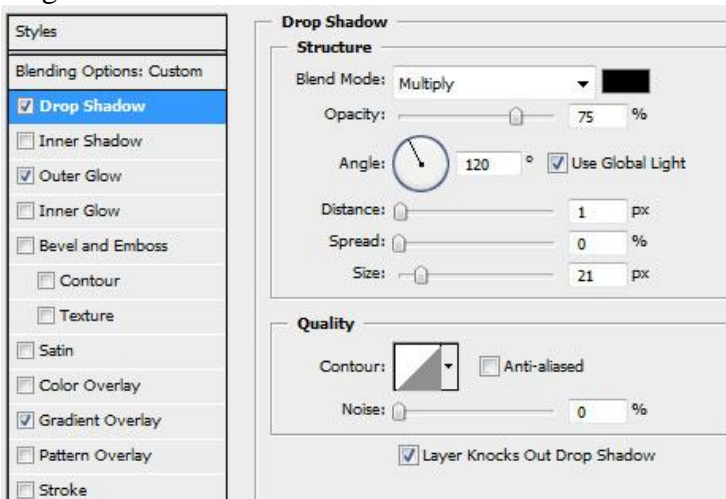


2) Pen gereedschap (**P**) nemen, teken een golvende vorm zoals op onderstaande afbeelding:

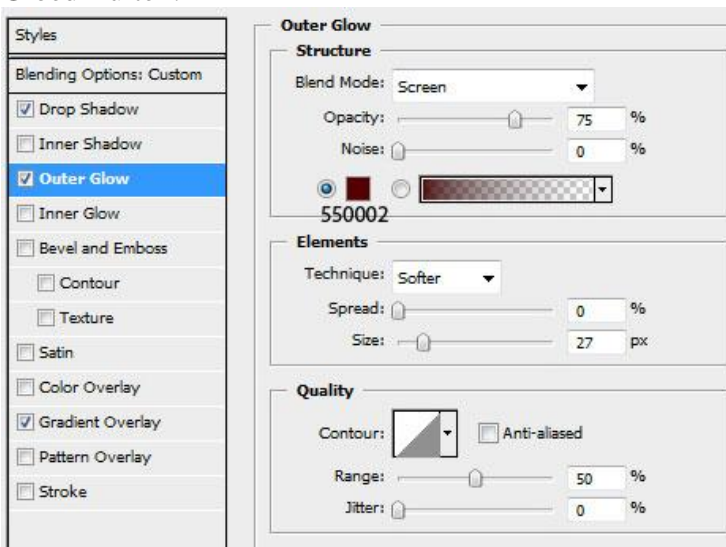


Voor deze vorm geef je volgende laagstijlen:

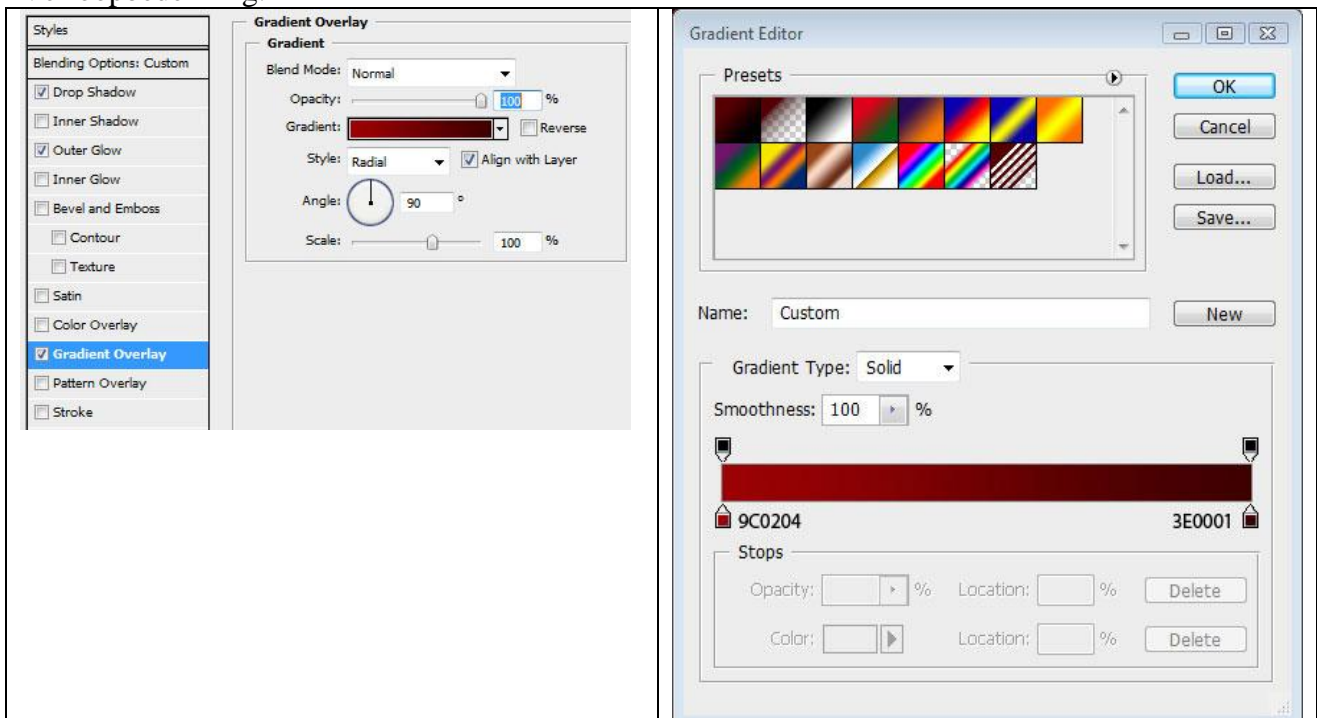
Slagschaduw:



Gloed Buiten:



Verloopbedekking:



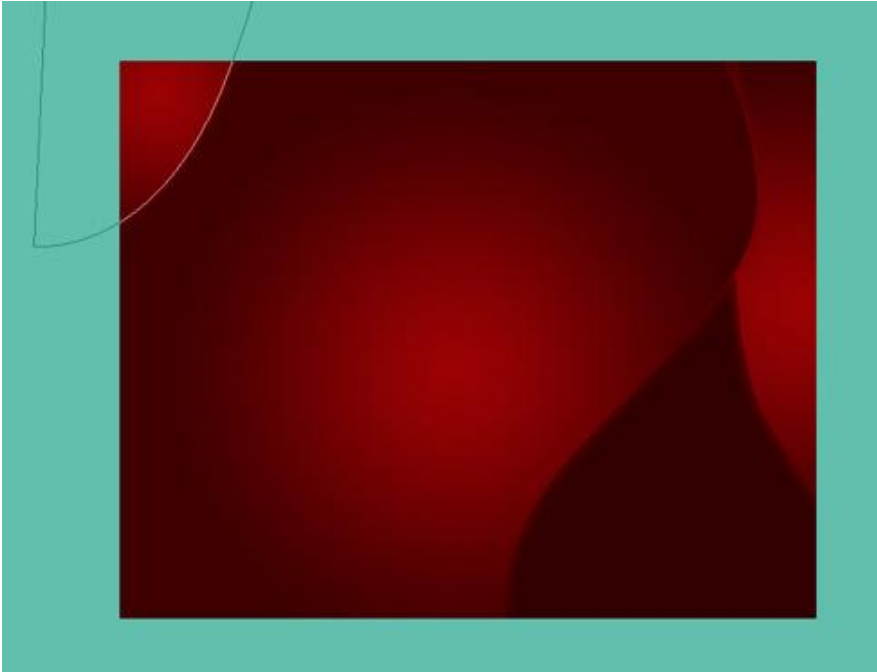
Je verkrijgt onderstaande afbeelding:



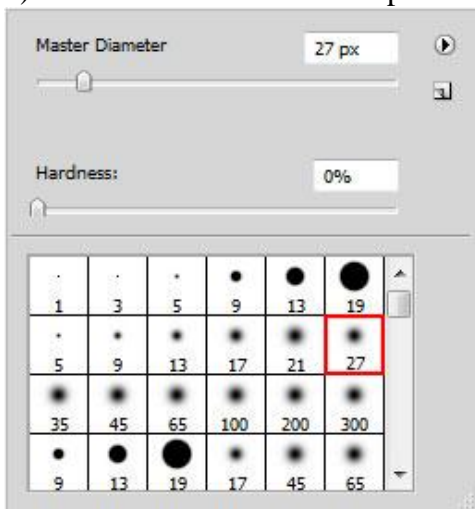
3) Nog een golvende vorm maken zoals we daarjuist deden. Plaats onder de eerste en geef ook dezelfde laagstijlen als bij de eerste vorm:



4) ... maak nog een golvende vorm...



5) Selecteer nu een standaard penseel, nieuwe laag:



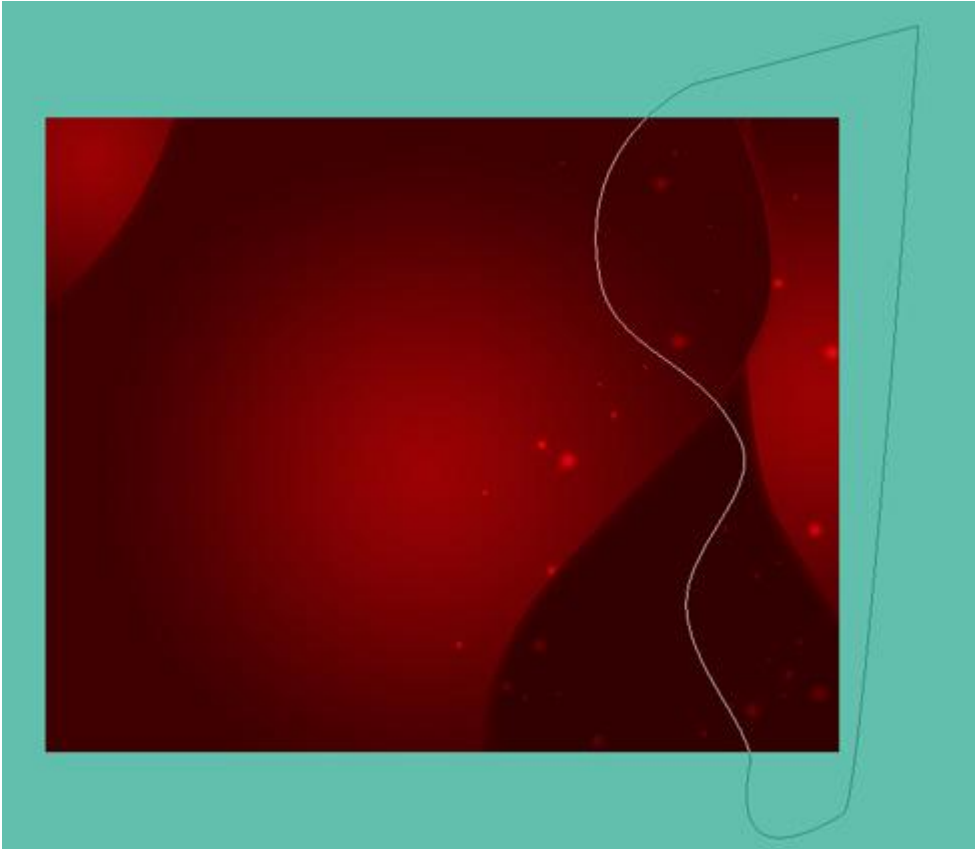
... en teken verschillende witte stippen met wisselende groottes:



Zet voor deze stippenlaag de laagmodus op Bedekken:

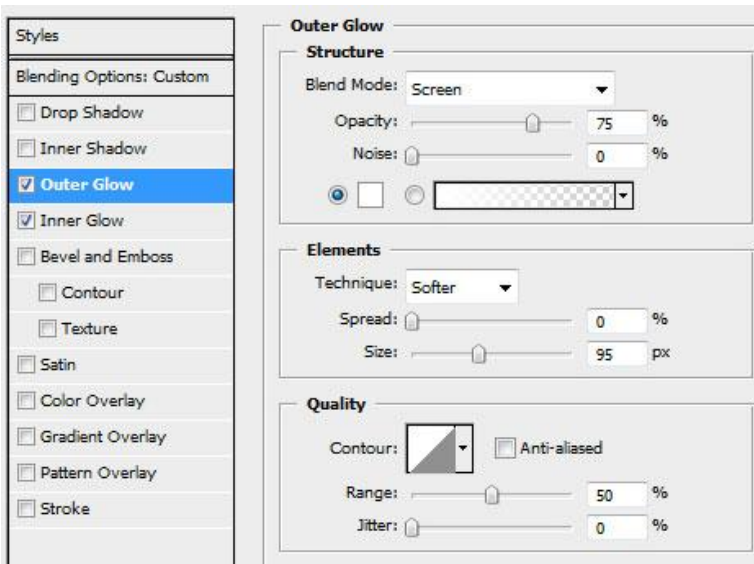


6) Nog zo'n golvende lijn tekenen, zie hieronder:

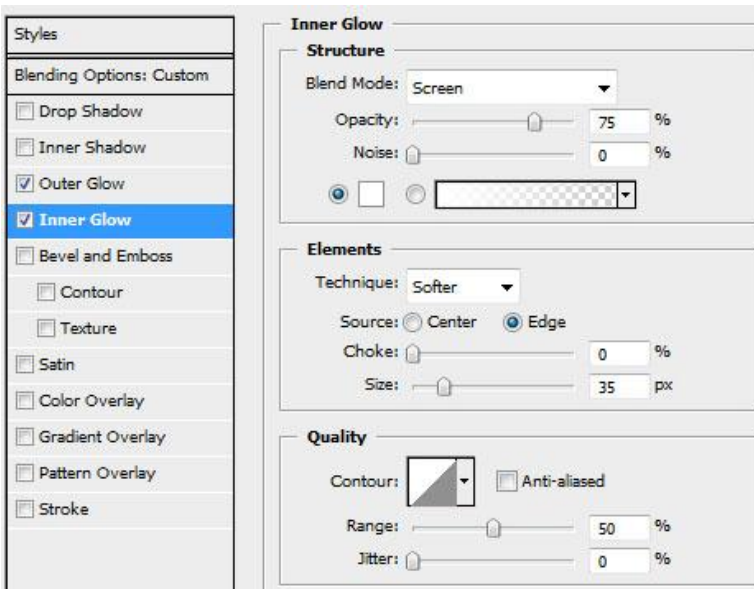


Volgende laagstijlen toepassen en de laagvulling op **0%** zetten voor deze laag:

Gloed Buiten:



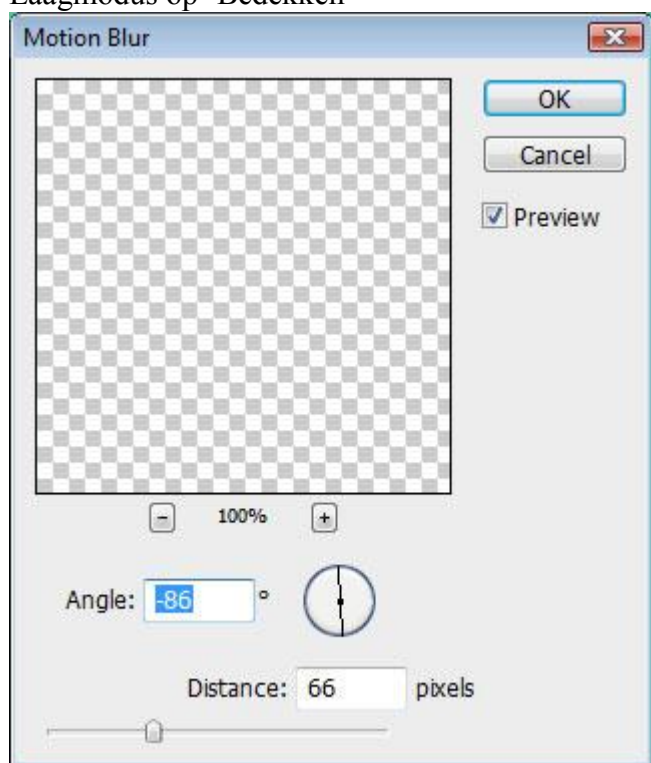
Gloed Binnen:



7) Nog verschillende golvende lijnen met dezelfde parameters:



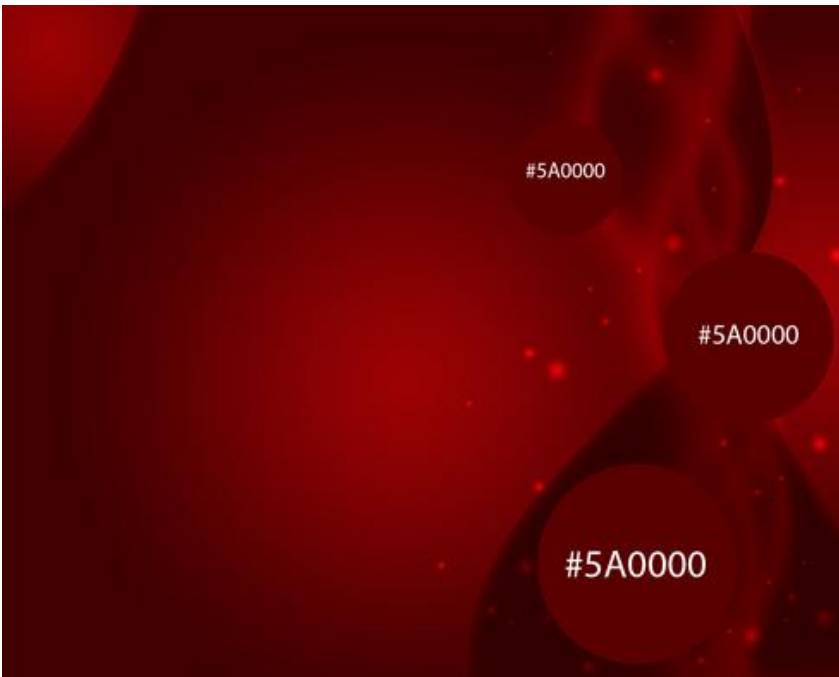
8) Al deze lijnen Markeren, daarom **Ctrl+Linkermuisklik** op de lagen in het lagenpalet. Klik dan **Ctrl+E** om al deze lagen samen te voegen. Deze nieuwe laag wordt vervaagd met **Filter > Vervagen > Bewegingsonscherpte** Laagmodus op 'Bedekken'



We bekommen volgende afbeelding tot hertoe:



9) Ovaal Vormgereedschap nemen (U), verschillende cirkels teken, zoals hieronder getoond met kleur # 5A0000:



Voor al deze cirkellagen volgende laagstijlen gebruiken:

Gloed binnen

The screenshot shows the 'Inner Glow' layer style settings. On the left, the 'Styles' panel has 'Inner Glow' selected. The main panel is divided into three sections: 'Structure', 'Elements', and 'Quality'.
Structure: Blend Mode is 'Screen', Opacity is 95%, and Noise is 0%. The color swatch is yellow with the hex code FFFF53.
Elements: Technique is 'Softer', Source is 'Edge', Choke is 0%, and Size is 70 px.
Quality: Contour is set to a default gradient, Anti-aliased is checked, Range is 100%, and Jitter is 0%.

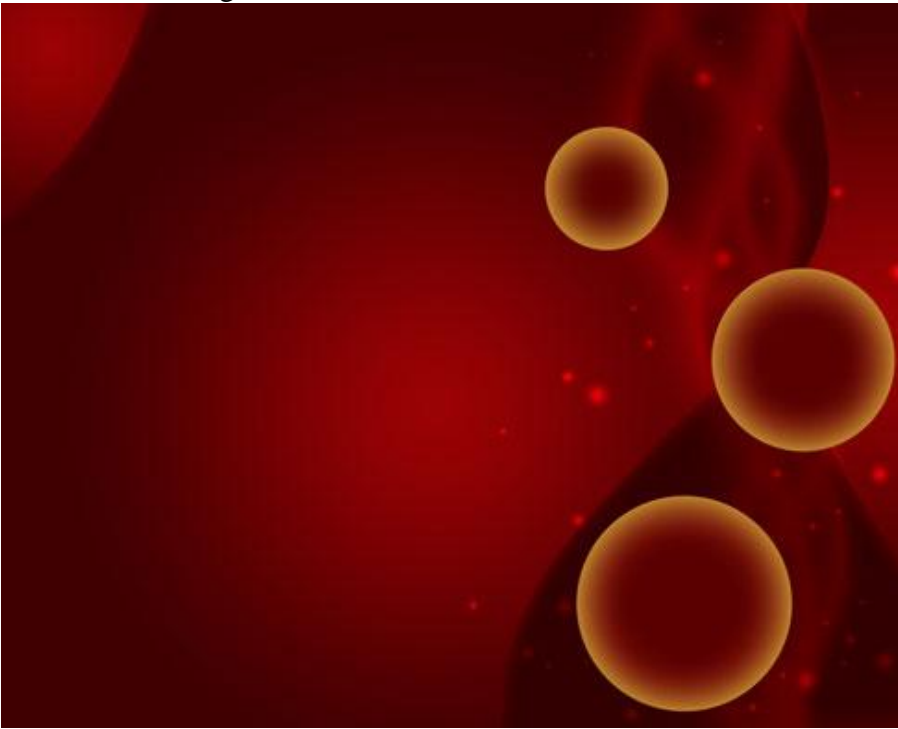
Verloopbedekking

The screenshot shows the 'Gradient Overlay' layer style settings. On the left, the 'Styles' panel has 'Gradient Overlay' selected. The main panel is divided into two sections: 'Gradient' and 'Quality'.
Gradient: Blend Mode is 'Lighter Color', Opacity is 100%, Gradient is a dark red color, Style is 'Radial', and 'Align with Layer' is checked. The angle is 90 degrees and the scale is 101%.

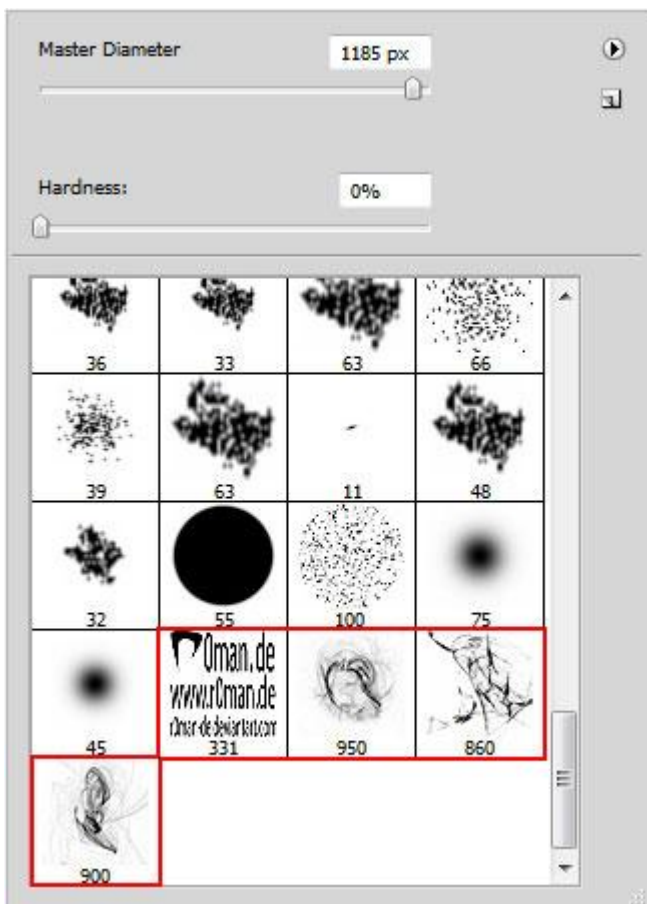
Verloopparameters

The screenshot shows the 'Gradient Editor' dialog box. It features a 'Presets' section with a grid of color gradient options. Below this, the 'Name' field is set to 'Custom'. The 'Gradient Type' is 'Solid' and 'Smoothness' is 100%. A horizontal gradient bar is shown with a dark red color swatch. The 'Stops' section is empty, showing fields for Opacity and Location, and 'Delete' buttons.

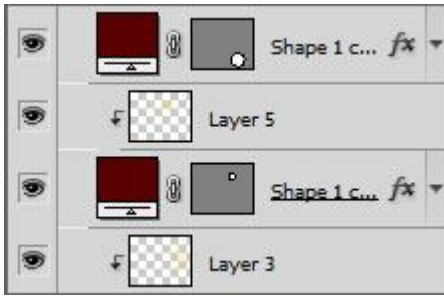
We bekomen volgende:



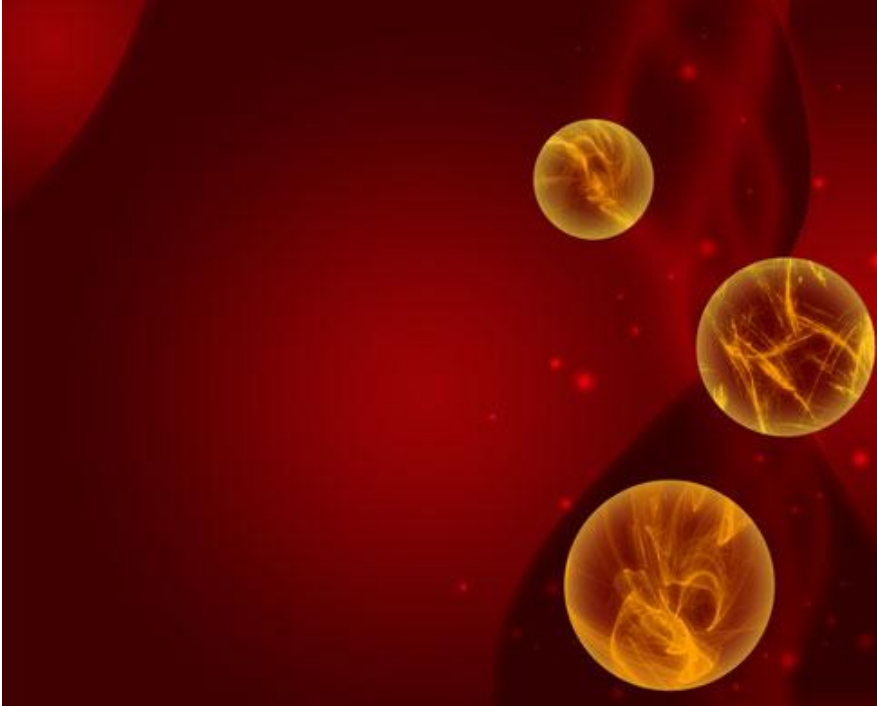
10) Download enkele penselen, hier werd r0man brush7 gebruikt maar je kan ook iets anders nemen.



11) Nieuwe laag, gebruik dergelijk penseel op deze laag om de versiering voor bovenop de cirkel te bekomen, gebruikte kleur = #F8E63A. Alt toets ingedrukt houden en klikken op scheidingslijntje in lagenpalet tussen laag met penseel en laag met cirkel zodat de versiering enkel toegepast wordt binnen de cirkelomtrek (uitknipmasker!):



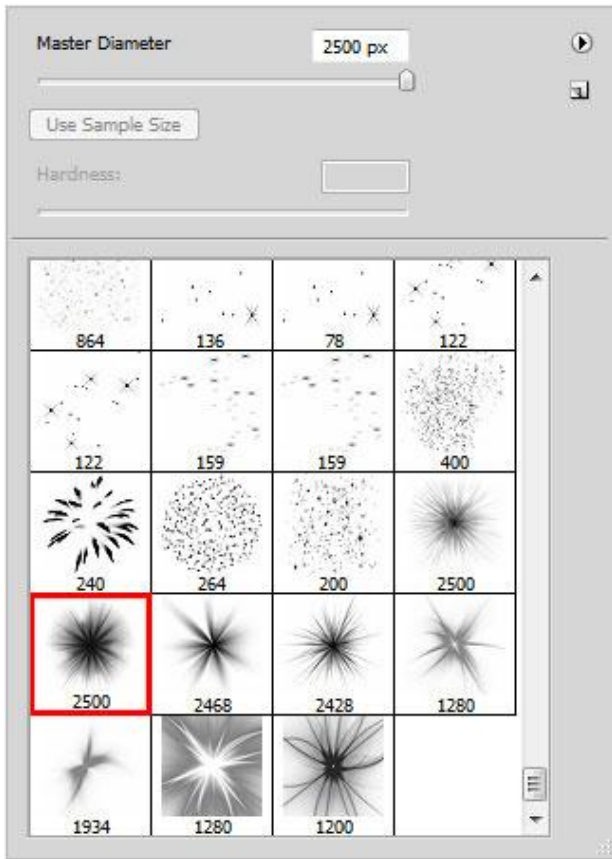
Voor al deze lagen waarop je met het penseel tekende geef je als laagmodus: Puntlicht



12) Lijngereedschap (U), lijnen tekenen die de draden voorstellen om de ballen op te hangen, kleur = #FD9D00



13) Nog meer penselen Downloaden, stars and blinks, kies onderstaand penseel of een gelijkend penseel als je dit niet zou vinden:



Nieuwe laag, teken een soort flash boven de cirkels:



Wijzig daarna de laagmodus in Bedekken



14) Op een nieuwe laag nog veel meer flashes tekenen, kleur = #F8F13B.

